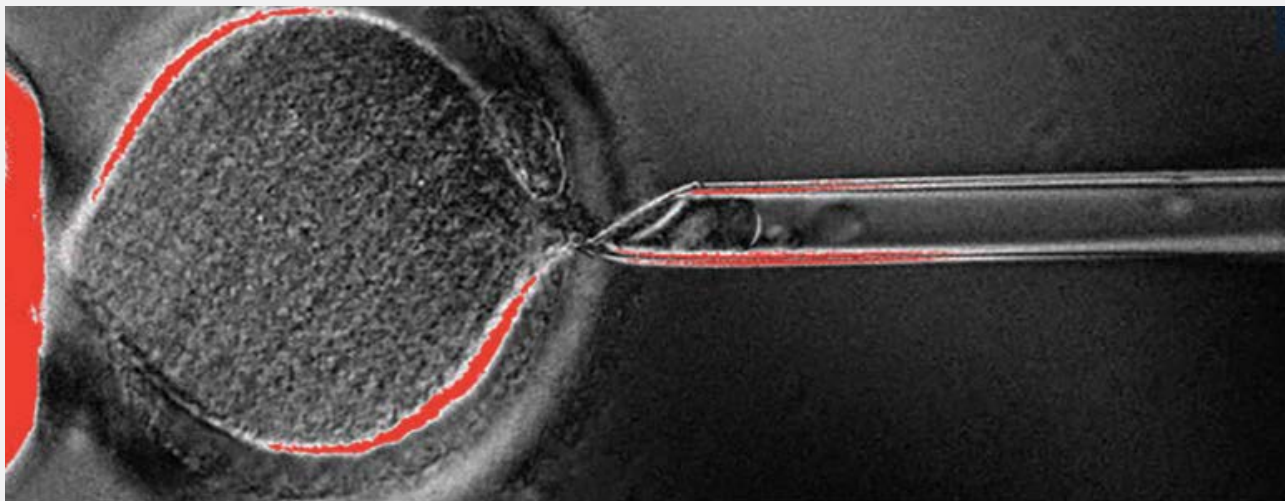




Reflexiona CARRERA CIENTÍFICA I MATERNITAT

6

La conciliació de la vida professional i la vida personal és una assignatura pendent a moltes societats. Però en el cas de la investigació científica, el problema s'agreuja encara més per les exigències de la professió. Com condiciona la ciència la vida personal d'una investigadora? Què cal canviar per aconseguir la conciliació?



 [Article: «Apple y Facebook financiarán la congelación de óvulos a sus empleadas», La Vanguardia](#)

LA LLUITA CONTRA EL TEMPS

1. Algunes empreses com Apple i Facebook financen a les seves treballadores la congelació d'òvuls per tal que puguin compaginar carrera professional i vida familiar.

Llegiu la notícia on s'informa dels detalls d'aquesta iniciativa i reflexioneu conjuntament entorn d'aquestes qüestions:

- Us sembla adient aquesta solució?
- Com afecta a la vida personal d'una dona?
- Quina concepció de la maternitat i de la família se'n desprèn?
- Com creieu que s'han de gestionar les polítiques de maternitat i paternitat en una empresa?

CIÈNCIA I FAMÍLIA

1. Moltes dones que es dediquen a la investigació científica asseguren que els resulta molt difícil compaginar vida professional i vida personal. Intenteu esbrinar-ne els motius responent conjuntament les qüestions següents.

- Com és la feina d'una científica: Les jornades de treball són molt llargues? On treballa? Ha de viatjar per motius professionals?

- A quina edat es forma la carrera d'una científica? Quins són els anys determinants?
- Com xoca això amb el desig (i la pressió social) de tenir fills?
- Quines solucions se'ns acudeixen per conciliar feina i vida personal?

ROL PLAY: UNA VACANT LABORAL

En aquesta activitat fareu una dinàmica de *rol play* en la qual haureu de resoldre una situació conflictiva o complexa interpretant uns papers, debatent i reflexionant de manera conjunta.

El cas

El Departament de Química Orgànica ha obert un procés de selecció per cobrir una beca d'investigació de tres anys destinada a químics postdoctorats. Es tracta d'una beca d'alt nivell que ofereix bons incentius econòmics i la possibilitat de treballar en un programa internacional en col·laboració amb universitats d'arreu del món.

Després de conèixer molts candidats i candidates, els caps de departament tenen dos finalistes i es preparen per a l'entrevista definitiva. Hi ha una qüestió, però, que els preocupa: es tracta d'una feina molt exigent, que suposarà llargues jornades de treball i viatges mensuals per assistir a congressos. Per això, necessiten persones que s'hi puguin implicar un 100%, però sospiten que, atesa l'edat dels seus candidats, puguin sorgir incompatibilitats entre la vida laboral i la personal.

Els rols

Teresa Homs: cap de departament. És una persona molt rígida i molt exigent. Busca l'excel·lència professional per damunt de tot. Ha dedicat tota la seva vida a la investigació i no té fills.

Joan Munné: cap de departament. És una persona més flexible, conegut en el departament com el «poli bo». És pare de dos fills.

Ingrid Sanz: candidata a la beca. Té 32 anys i un gran currículum. Vol dedicar-se a la investigació tota la vida, però en els propers 2 anys li agradaria ser mare.

Eloy Rius: candidat a la beca. Té 33 anys i un gran currículum. Vol dedicar-se a la investigació tota la vida, però en els propers 2 anys li agradaria ser pare.

La interpretació

Feu grups de 4 persones i repartiu-vos els rols. Haureu d'interpretar els papers tot simulant l'entrevista del procés de selecció.

Solucions

Quan acabeu, poseu en comú amb la resta del grup quines consideracions heu fet els intèrprets de cada paper i a quina solució arribeu: quin candidat triaria la Teresa? I el Joan? Què contestaria l'Ingrid sobre el seu desig de ser mare? I l'Eloy? Quines solucions o raonaments de tots els exposats us semblen més lògics o justos?

TUITEJA-HO!

Compartiu les vostres reflexions i els resultats d'aquesta activitat a Twitter amb el *hashtag* #wikidones per ajudar a la difusió del projecte i per intercanviar coneixement i punts de vista amb altres persones que hi participin.